

سیری در حیات برزخی انسان و ویژگی‌های آن با تکیه بر دیدگاه ملاصدرا

احسان ترکاشوند

چکیده

عالم برزخ، وجه علوی عالم دنیا و همان بقای انس به دنیاست و به همین دلیل برشی از ویژگی‌های این دنیا را دارد. دنیا، برزخ و قیامت از دیدگاه ملاصدرا هر کدام مراتبی از وجود انسان‌اند. در حقیقت انسان موجودی دارای مراتب تشکیکی است؛ بهطوری‌که مرتبه‌ی بزرخ او از دنیا قوی‌تر، و مرتبه قیامت او از بزرخ شدیدتر است. مراتب تکامل روح انسان با حدوث جسمانی آغاز می‌شود و در ادامه، وجودی مادی- مثالی و در نهایت ممکن است در سیر تکامل برزخی خود به موجودی عقلی نیز تبدیل شود. از آنجاکه ملاصدرا آغاز عالم برزخ را به‌واسطه قوه خیال می‌داند، از نظر ایشان میان قدرت و ادراک عینیت برقرار است. همین‌که انسان قدرت بر تصور و ادراک نعمت‌های بهشتی را دارد، بعینه آنها را نزد خود حاضر می‌کند و با آنها لذت می‌برد یا متألم می‌شود. البته زمینه این قدرت‌ها و ادراکات را از قبل و در عالم دنیا برای خود فراهم کرده است.

وازگان کلیدی: برزخ، خیال، مثالی، عقلی، تکامل، ملاصدرا.

■ استادیار و عضو هیئت علمی گروه معارف اسلامی (مبانی نظری اسلام) دانشگاه ملایر torkashvand110@yahoo.com

نحوه استناد: ترکاشوند، احسان (۱۳۹۴). «سیری در حیات برزخی انسان و ویژگی‌های آن با تکیه بر دیدگاه ملاصدرا». فصلنامه حکمت اسلامی، ۲ (۳)، ص ۱۴۹-۱۸۱.

مقدمه

ما چه قیامت را از نظر زمانی بعد از زمان عالم بزرخ بدانیم و چه از نظر مراتب وجودی، مرتبه بعد از بزرخ برشماریم، چنان‌که برخی از اندیشمندان بدان قائل‌اند (اردبیلی، ۱۳۸۱، ج ۳، ص ۶۰۱؛ آملی، بی‌تا، ج ۲، ص ۴۲۰-۴۱۹)، در این امر تردیدی وجود ندارد که هنوز نشانه‌ها و ویژگی‌های قیامت برای انسان‌هایی که در دنیا هستند، تحقق نیافته است. حال که چنین است و عالمی بعد از مرگ و قبل از قیامت وجود دارد، آیا ارتباط روح انسان با بدن مادی خود به صورت کامل قطع می‌شود یا اینکه هر از گاهی روح با بدن ارتباطاتی دارد؟

در این نوشتار به بررسی عالم بزرخ و ویژگی‌های آن با تکیه بر مبانی ملاصدرا می‌پردازیم. بی‌گمان تحلیل صدرالمتألهین از این عالم، راهگشای بسیاری از پرسش‌های فلسفی درباره عالم بزرخ خواهد بود.

ارتباط نفس در عالم بزرخ با بدن دنیوی

حیات بزرخ، وجه علوی این عالم مادی و طبیعی است. بر اساس دیدگاه ملاصدرا و پیروان حکمت متعالیه، این دو (دنیا و بزرخ) مراتب یک وجودند. مرتبه بزرخی انسان اگرچه با مرتبه دنیوی آن متفاوت است، ملاصدرا و بسیاری از فیلسوفان و متکلمان مسلمان معتقدند نفس انسان تا وقتی در عالم بزرخ است، با عالم دنیا ارتباطاتی (غیر از ارتباط تدبیری) دارد و آن عالم را تتمه عالم دنیا می‌دانند. امام خمینی نیز، این نکته تصريح کرده است که عالم بزرخ، همان بقای انس به عالم دنیاست و با تمام شدن انس به دنیا، قیامت کبرا آغاز می‌شود (اردبیلی، ۱۳۸۱، ج ۳، ص ۶۰۰-۶۰۱؛ طباطبائی، ۱۴۱۷،

ج ۸ ص ۱۰۷-۱۰۶). برای سخن این بزرگان می‌توان از آیات قرآن نیز شواهدی به دست آورد. در آیه شریفه (قَالَ كَمْ لَيْشُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ؟؛ مؤمنون (۲۳)، ۱۱۲) بر اساس دیدگاه بسیاری از مفسران مقصود از «ارض» مجموع دنیا و عالم بزرخ یا عالم بزرخ بهنهایی است (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱، ص ۱۳۹، طبرسی؛ ۱۳۷۲، ج ۷، ص ۱۹۲؛ مکارم شیرازی، ۱۴۲۱، ج ۱۰، ص ۵۲۷؛ صادقی تهرانی، ۱۳۶۵، ج ۲۰، ص ۲۹۴؛ فیض کاشانی، ۱۴۱۵، ج ۳، ص ۴۱۲؛ قمی، ۱۳۶۸، ج ۹، ص ۲۳۳؛ شیبانی، ۱۴۱۳، ج ۴، ص ۲۰؛ بغوی، ۱۴۲۰، ج ۳، ص ۳۷۷) که در هر دو صورت بر مطلوب ما دلالت می‌کند؛ زیرا بر توقف در عالم بزرخ، توقف بر روی زمین اطلاق شده است. در آیه فوق مجموع دنیا و عالم بزرخ در برابر قیامت قرار داده شده است و از کافران می‌پرسند: بر روی زمین چند سال توقف کردید؟ این پرسش نشانه آن است که انسان‌ها در عالم بزرخ ارتباط بسیار ویژی با عالم دنیا دارند و از این نظر در قرآن کریم این دو (برزخ و دنیا) مانند هم خطاب شده‌اند. علامه طباطبایی ذیل آیه شریفه می‌فرماید: برخی از آثار دنیوی در عالم بزرخ وجود دارد. به همین دلیل، جزای اعمال صالح کافران را در آن عالم می‌داند و معتقد است روز قیامت دیگر چیزی به آنها نخواهد رسید (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۸ ص ۱۰۷-۱۰۶).

چنان‌که در روایتی وارد شده انسانی که در بزرخ است، با توجه به مراتب و جایگاهش به عالم دنیا رجوع می‌کند و سپس به بزرخ بازمی‌گردد:

عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَوَّلِ ۸ قَالَ سَأَلَهُ عَنِ الْمَيِّتِ يَرْوُرُ أَهْلَهُ قَالَ نَعَمْ فَقُلْتُ فِي كَمْ
يَرْوُرُ قَالَ فِي الْجُمُعَةِ وَ فِي الشَّهْرِ وَ فِي السَّنَةِ عَلَىٰ قَدْرِ مَنْزِلَتِهِ فَقُلْتُ فِي أَيِّ صُورَةِ
يَأْتِيهِمْ قَالَ فِي صُورَةِ طَائِرٍ لَطِيفٍ يَسْقُطُ عَلَىٰ جُنُدِهِمْ وَ يُشَرِّفُ عَلَيْهِمْ فَإِنْ رَآهُمْ بِخَيْرٍ
فَرِحَ وَ إِنْ رَآهُمْ بِشَرٍ وَ حَاجَةٍ حَزَنَ وَ اغْتَمَ.

راوی نقل می‌کند که از حضرت موسی بن جعفر ۷ پرسیدم: آیا میت اهل خود را زیارت می‌کند؟ حضرت فرمودند: بله. سپس از ایشان پرسیدم: در چه مدتی میت اهل خود را زیارت می‌کند؟ فرمودند: در روزهای جمعه، و در هر ماه و در هر سال بر اساس منزلت و مقامش به زیارت اهل خود می‌آید. سپس پرسیدم: [هنگام زیارت، روح او] در چه قالبی قرار می‌گیرد؟ فرمودند: در قالب و صورت یک پرنده لطیف بر بالای دیوار منازل اهل خود می‌نشیند و بر آنها اشرف می‌یابد. پس اگر آنان (اهل خود) را در حال خیر بینند، خوشحال می‌شود و اگر در حال ناخوشایند و گرفتاری بینند،

ناراحت و اندوهناک می گردد (کلینی، ۱۴۶۲، ج ۳، ص ۲۳۰؛ مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۶، ص ۲۵۷).

روایات مربوط به زیارت قبور، دعا کنار قبر والدین، طلب حاجت در کنار قبورشان و امثال آن نیز می توانند مؤید این مطلب باشند.

ذاتی بودن حیات برای جسم نوری مثالی

از آنجاکه جسم مثالی در عالم بزرخ و قیامت، خود عینه همان نفس است یا به تعبیر دقیق‌تر، مرتبه‌ای از نفس است، پس حیات ذاتی اوست. این حقیقت را ملاصدرا در موارد متعددی از کتاب‌های خود بیان کرده است؛ چنان‌که در اسفر می‌نویسد:

إنما الجسم الذي حياته ذاتية هو جسم آخر أخروي له وجود إدراكي غير مفتقر إلى مادة وموضع ولا يحتاج إلى مדבר روحاني يدبّه ونفس تتعلق به ويخرجه من القوة إلى الفعل وتفيده الحياة لأنها عين الحياة وعين النفس فلا يحتاج إلى نفس أخرى و... وأن ذلك الجسم جسم إدراكي وصورة إدراكيّة وكل صورة إدراكيّة وجودها في نفسها عين مدركيتها بالفعل فلا يفتقر إلى ما يجعلها مدركة بالفعل.

همانا جسمی که حیات، ذاتی آن است، آن جسم دیگری [غیر از جسم دنیوی] است که وجود ادراکی دارد و به ماده و موضوع نیاز ندارد و نیز به مدلر روحانی و نفس دیگری نیاز ندارد که به آن تعلق بگیرد و از قوه به فعل خارج شود و به او حیات افاضه کنند؛ زیرا او خودش عین حیات و عین نفس است. پس به نفس دیگری نیاز ندارد و ما مکرر گفتیم که آن جسم، جسم ادراکی و صورت ادراکیه است و هر صورت ادراکیه‌ای وجودش عینه عین مدرکیت بالفعل بودنش است؛ پس به چیز دیگری نیازی ندارد تا او را مدرک بالفعل کند. (صدرالدین شیرازی، ۱۴۲۳ق، ج ۹، ص ۲۷۱، ج ۸، ص ۲۴۹).

ایشان در موارد دیگری تصریح کرده است:

ان في باطن كل انسان وفي اهابه حيوان انساني لجميع اعضائه و حواسه و قواه، و هو لا يموت بموت هذا البدن، بل هو الذي يحشر في القيامة ويحاسب، وهو الذي يثاب ويعاقب في اكثرا الناس، و حياته ليست كحياة هذا البدن عرضية واردة عليه من خارج، بل حياته كحياة النفس ذاتية وهو حيوان متوسط بين النفس الناطقة و

البدن العنصري يحشر في الآخرة على صور الاعمال والنيات. (همو، ۱۳۷۵، ص ۳۰۱).

همانا در باطن و پوسته هر کدام از انسان‌ها یک حیوان انسانی با تمام اعضاء و حواس و قواش وجود دارد، و آن انسان باطنی، الان موجود است و با مردن بدنه عنصري گشته از بین نمی‌رود، بلکه او همان کسی است که در روز قیامت محشور و محاسبه می‌شود، و او همان کسی است که ثواب داده، و عقاب می‌شود، و حیات او مانند حیات این بدنه دنیوی، امری عرضی نیست، بلکه حیاتش مانند حیات نفس، ذاتی است و آن عبارت از حیوانی است که متوسط بین حیوان عقلی و حیوان جسمی است که روز قیامت به صورت‌های اعمال و نیاش محشور می‌شود (همو، ۱۳۶۰؛ الف، ص ۲۸۸؛ ۱۳۷۵، ص ۳۰۱؛ ۱۳۶۱، ص ۲۳۹).

عبارة فوق افزون بر آنکه بیان‌کننده ذاتی‌بودن حیات برای بدنه اخروی است، خود حاوی نکته‌های دیگری نیز هست. از جمله می‌توان جسم مثالی را هم به‌واسطه این عبارت اثبات که؛ همان‌طورکه می‌توان این حقیقت را هم به دست آورد که جسم مثالی، عین نفس و به تعبیر دقیق‌تر، مرتبه‌ای از وجود نفس است؛ چنان‌که از روایات نیز این حقیقت قابل استفاده است. برای مثال، امیر مؤمنان علی ۷ در پاسخ حبه عنانی در روایتی که وجود ارواح مؤمنان در وادی‌السلام را بیان می‌کند، می‌فرمایند: «لَوْ كُشِفَ لَكَ لَرَأَيْتُهُمْ حَلَقاً حَلَقاً مُحْتَبِّينَ يَتَحَادِثُونَ فَقُلْتُ أَجْسَامٌ أُمْ أَرْوَاحٌ فَقَالَ أَرْوَاحٌ»؛ «اگر پرده‌ها کنار روند، آنها را می‌بینی که حلقه‌حلقه ازدحام کرده‌اند و با هم سخن می‌گویند. سپس پرسیدم: آیا آنها ارواح هستند یا اجسام؟ پس حضرت فرمودند: آنها ارواح هستند» (کلینی، ۱۴۶۲، ج ۳، ص ۲۴۳؛ مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۶، ص ۲۶۷).

در این عبارت حضرت درباره اجسام عالم بزرخ تعبیر ارواح به کار برده است. با توجه به روایت فوق می‌توان گفت اگرچه این اجسام اخروی از انشائات نفس انسان است، اما عینه خود، مرتبه‌ای از نفس انسان نیز هستند. البته آن مرتبه دیگر محدودیت‌های اجسام دنیوی را ندارد، بلکه اجسامی نوری و مثالی خواهند بود و وجودشان از اجسام دنیوی بسیار قوی‌تر و شدیدتر است.

ارتباط بین بدن دنیوی با بدن عالم قبر و بدن انسان در روز قیامت

اندیشمندان مسلمان در اینکه آیا ماده و صورت بدن دنیوی بعینه همان ماده و صورت بدن در عالم بربرا است یا اینکه ارتباط این ماده و صورت در روز قیامت به صورت دیگری است، دیدگاه یکسانی ندارند. متکلمان معتقدند بدن انسان در عالم قبر و بربرا بدنی مثالی است، ولی این بدن مثالی، بدنی است که خدا به انسان اعطاء کرده و روح او را در آن قرار خواهد داد (مفید، ۱۴۱۳ق.الف، ص ۶۴؛ مجلسی، بی‌تا، ص ۳۷۹؛ خرازی، ۱۴۱۷ق، ج ۲، ص ۲۴۶؛ طالقانی، ۱۴۱۱ق، ج ۳، ص ۱۳۹). براین اساس، ترکیب روح با جسم مثالی ترکیب اتحادی خواهد بود، ولی بدن روز قیامت بعینه همین بدن موجود در دنیاست. تحلیل فلسفی سخن متکلمان این است که صورت جسم مثالی (روح) در عالم بربرا، همان صورت جسم دنیوی و عالم طبیعت است، ولی ماده آن دیگر آن ماده عالم طبیعت نیست؛ برخلاف عالم قیامت که ماده و صورت بدن انسان در روز قیامت، بعینه همان ماده و صورت بدن دنیوی انسان است.

ملاصدرا ضمن نقادی دیدگاه متکلمان معتقد است این دیدگاه (درباره معاد) به تناسخ می‌انجامد (قطب‌الدین شیرازی، بی‌تا، ص ۵۱۵-۵۱۳، تعلیقه ۲)؛ چون معنای تحلیل بالا این است که در روز قیامت روح انسان به بدن دنیوی (مجموع ماده و صورت دنیوی) بازگردد، که این یکی از اقسام تناسخ محال است. البته ملاصدرا ضمن ارائه تحلیل دقیق، معاد جسمانی را هم می‌پذیرد. ایشان معتقد است بدن دنیوی، بدن عالم بربرا و بدن عالم قیامت، همه، مراتب مختلف یک بدن هستند؛ به‌طوری‌که بدن‌های اخروی (اعم از بدن‌های عالم بربرا و بدن‌های عالم قیامت) از افعال و انشائات نفس انسان شمرده می‌شوند. ایشان تصریح کرده است:

[ب]قى سؤال و هو أَنَّ الصُّور البرزخِيَّه و عالَمَهَا] هل هو بعینه عالم الجَنَّه و التَّارِ
بحسب الماهيَّه، و التفاوت في تأكُّد الوجود و ضعفه ام عالَمان مختلفان؟ و الحقّ هو
الاول فإنَّ نسبة الصُّور البرزخِيَّه الي الصُّور الّتي يكون عند البعث نسبة التّقصي الي
الثّمام في الوجود و نسبة زمان الطّفوليَّه الي زمان الرّجوليَّه... فالنَّفس مادامت في
القبر حاله كحال الطّفل في المهد... و مادامت في البدن [الّدنيوي] كحال النّطفه أو
الجنين في قرار مكين.

یک سؤال باقی ماند و آن اینکه] آیا صورت‌های برزخی و عالم این صورت‌ها از نظر ماهیت بعینه همان عالم بهشت و جهنم است و تفاوت این دو در شدت و ضعف وجود است یا اینکه این دو، دو عالم گوناگون هستند؟ حق این است که این دو از نظر ماهیت یک چیزند و تفاوت‌شان فقط در شدت و ضعف وجود است. پس هماناً نسبت صورت‌های عالم برزخ به صورت‌های عالم قیامت نقص به تمام و نسبت زمان کودکی به زمان بزرگی است... پس حال نفس مادام که در قبر است، مانند حال کودک در گهواره است و زمانی که در دنیا [و عالم طبیعت] است، مانند حال نطفه یا جنین در قرارگاه امن است.

در عین حال این بدن، در عالم برزخ و قیامت مثالی است. توجه به این نکته ضروری است که ایشان ماده عالم طبیعت، ماده عالم قبر و برزخ، و ماده عالم قیامت را به حسب خودشان می‌داند. صورت دنیوی، برزخی و قیامتی همه یکی است. برای مثال، صورتی که زید در دنیا، برزخ و قیامت دارد، بعینه یکی و به تعییر ملاصدرا، مراتب مختلف یک وجود هستند، ولی ماده این سه عالم با هم متفاوت است. طبیعتاً به همین بیان، ملاصدرا معاد جسمانی را هم قبول دارد، ولی با این توضیح که در روز قیامت و معاد، صورت همان موجود طبیعی بازگشت داده می‌شود. هرچند درباره ماده، چنین نیست، بلکه در هر عالمی به حسب خودش، ماده با همین صورت ترکیب می‌شود یا عینیت می‌یابد. اینکه گفته می‌شود بدن در قیامت و برزخ به صورت جسم مثالی تحقق پیدا می‌کند، معناش این نیست که این دو از همه جهات شبیه یکدیگرند، بلکه اگرچه هر دو مثالی هستند، ولی در جسم مثالی عالم برزخ تکامل وجود دارد؛ برخلاف جسم مثالی عالم قیامت که دیگر تکاملی در کار نیست، بلکه اجسام قیامت تمام هستند و هیچ‌گونه تغییری در آنها راه ندارد.

این نکته هم روشن است که چون شیئیت شیء به فصل اخیر یا همان صورت شیء است، اگر صورت شیء در معاد بازگشت داده شد، خود شیء بعینه بازگشت داده شده است. صورت شیء و حافظ وحدت شیء در مراحل گوناگون دنیا، برزخ و آخرت وجود داشته و یکی است؛ هرچند از نظر تمام و نقص، شدت و ضعف، و امثال آن متفاوت‌اند.

تفاوت ذاتی بربزخ و قیامت

از دیدگاه صدرالمتألهین قیامت و بربزخ در غالب انسان‌ها هر دو توسط قوه خیال انسان حاصل می‌شوند؛ با این تفاوت که صور تخیلی قیامت بسیار قوی‌تر و شدیدتر از صور عالم بربزخ‌اند؛ چنان‌که از صورت‌های تخیلی دنیا نیز بسیار قوی‌ترند و نباید بین صور خیالی دنیا با بربزخ و قیامت خلط شود. به همین دلیل، عذاب‌های قیامت نیز بسیار شدیدتر از عذاب‌های بربزخ و لذت‌های قیامت نیز بسیار شدیدتر از لذت‌های عالم بربزخ است. عالم قبر و قیامت هر کدام یک مرتبه از یک وجود دارای مراتب‌اند؛ با این تفاوت که نشئه قیامت خیلی شدیدتر، قوی‌تر، لطیف‌تر و نورانی‌تر از نشئه بربزخ است. تفاوت مرتبه این دو نشئه وجود انسان را از آیات و روایاتی که درباره بربزخ و قیامت وارد شده نیز می‌توان به دست آورد. خداوند درباره عذاب‌های بربزخ و قیامت قرآن می‌فرماید: (النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَ عَشِيًّا وَ يَوْمَ تَقْعُومُ السَّاعَةُ أَذْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَ الْعَذَابِ) (غافر، ۴۰)، (۴۶).

بخشنخست آیه درباره عذاب عالم بربزخ و بخش دوم درباره روز قیامت است. عذاب بربزخ تنها صبح و شام بیان شده و عذاب روز قیامت به صورت أشد العذاب (شدیدترین عذاب) بیان گردیده است.

نسبت ثواب‌های بربزخی با بهشت قیامت هم در روایات بیان شده است؛ چنان‌که در روایتی چنین آمده است:

عَمْرُو بْنِ الْأَشْعَثِ أَنَّهُ سَمَعَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ 7 يَقُولُ يُسَأَّلُ الرَّجُلُ فِي قَبْرِهِ فَإِذَا أَتَبَثَ فُسِّحَ لَهُ فِي قَبْرِهِ سَبْعَةَ أَذْرُعٍ وَ فُتْحَ لَهُ بَابُ إِلَيِ الْجَنَّةِ وَ قِيلَ لَهُ تَمَّ تَوْمَةُ الْعَرْوَسِ قَرِيرَ الْعَيْنِ.

راوی از امام صادق 7 نقل می‌کند که فرمودند: از انسان در قبرش سؤال می‌شود و اگر جواب [های نکیر و منکر] را درست داد، قبرش به اندازه هفت ذراع گشاد و برایش یک در به بهشت باز می‌شود و به او می‌گویند: مانند خواب عروس با چشمان شاداب بخواب. (کلینی، ۱۴۶۲ق، ج ۳، ص ۲۳۸؛ مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۶، ص ۲۶۲. نیز ر.ک: عیاشی، ۱۳۸۰، ج ۲، ص ۲۲۵؛ کوفی اهوازی، ۱۴۰۲ق، ص ۸۷؛ شاذان قمی، ۱۳۶۳، ص ۹۰).

این روایت نشان‌دهنده آن است که مرتبه وجودی و ثواب عالم قیامت از عالم بربزخ

بسیار شدیدتر است؛ به طوری که وقتی فقط یک باب از بهشت به روی او باز می‌شود، انسان تا قیامت آرام و بانشاط می‌خوابد.

چنان‌که بر اساس برخی دیگر از روایات می‌توان گفت خداوند جایگاه قیامت بهشتیان و دوزخیان را در عالم بزرخ به آنها نشان می‌دهند و به همین دلیل، آنها خوشحال یا محزون می‌شوند. با توجه به این روایت فوق به راحتی می‌توان گفت شدت وجودی بهشت و نعمت‌ها و عذاب‌های آن در قیامت به مراتب از شدت وجودی عالم بزرخ و نعمت‌ها و عذاب‌های آن بیشتر است؛ همان‌طورکه شدت وجودی عالم بزرخ نیز از شدت وجودی عالم طبیعت و دنیا خیلی بیشتر است؛ چنان‌که برخی از اندیشمندان و فیلسوفان هم این حقیقت را بیان کرده‌اند (در.ک: سبزواری، ۱۴۲۲ق، ج، ۵، ص ۲۷۱-۲۸۵). ملاصدرا در برخی از عبارات خود معتقد است: انسان در قیامت وجود جمعی دارد که همه متفرقات او به صورت یکجا در آن موجودند (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۳، ص ۶۱۰).

شاید مقصود از وجود جمعی انسان در روز قیامت، این باشد که وجود انسان در روز قیامت در مقایسه با وجود او در عالم بزرخ، بسیار گستردگر، و حضور او در مقایسه با عالم بزرخ بسیار بیشتر است و در مقابل، غیبت او بسیار کمتر از عالم بزرخ است.

در عین حال، از عبارات ایشان به دست می‌آید که در عالم قیامت ضرورتاً همه انسان‌ها به عالم عقلی نمی‌رسند.

اعلم أنَّ في باطن كُلَّ إنسانٍ وإهابه حيواناً إنسانياً بجميع أعضائه وحواسِه وقواته،
... هو الذي يحشر يوم القيمة ويحاسب... هو حيوان متوسط بين الحيوان العقلي و
الحيوان الجسمي يحشر في الآخرة على صور أعماله ونياته.

همانا در باطن و پوسته هر کدام از انسان‌ها، یک حیوان انسانی با تمام اعضاء و حواس و قوایش وجود دارد، و در روز قیامت او محشور و محاسبه می‌شود... او متوسط بین حیوان عقلی و حیوان جسمی است که در روز قیامت به صورت اعمال و نیاشن ظاهر می‌شود (همو، ۱۳۶۰الف، ص ۲۸۸؛ ۱۳۷۵، ص ۳۰۱).

از تعبیر «حیواناً إنسانياً» و توضیح آن، که می‌فرماید: متوسط بین حیوان عقلی و حیوان جسمی (اعم از جسم مثالی یا مادی) می‌توان استفاده کرد که لزوماً انسان در عالم قیامت به عالم عقلی نمی‌رسد، بلکه ممکن است همچنان خیالی و مثالی باشد، در عین حال که به

عرصه قیامت قدم گذاشته است؛ چنان‌که مفاد برخی عبارات ملاصدرا در حرکت جوهری و تکامل نفس نیز این است که تعدادی از انسان‌ها در قیامت به عالم عقلی می‌رسند. ایشان در برخی از کتاب‌های خود نوشته است:

ولیست الدار الآخرة منحصرة في عالم العقل، بل عالم الآخرة عالمان، عالم عقلي نوري، و عالم مثالي، منقسم إلى نعيم نوري، و جحيم ظلمانياماً الأول، فهو للكاملين المقربين وأما الثاني، فأوله للمتوسطين من أصحاب اليمين والسعداء، و ثانيه للناقصين من أصحاب الشمال، و هم الأشقياء المردودون.

همانا دار آخرت (روز قیامت) در عالم عقل منحصر نمی‌شود، بلکه عالم آخرت (قیامت) دو عالم است: یکی عالم عقلي نوری و دیگری عالم مثالی، که عالم مثال [خود] به دو قسم [عالم] نعیم نوری و [عالم] جحیم ظلمانی تقسیم می‌شود. اما [عالم] اول [یعنی عالم عقلي نوری] برای کاملان مقرب است و [عالم] دوم [یعنی عالم مثالی]، قسم نخستین، برای متوسطین اصحاب یمین و سعاد تمدنان است، و قسمت دوم آن برای ناقصان اصحاب شمال؛ یعنی همان شقاوتمندانی که [در امتحان] الهی مردود شده‌اند. (همو، ۱۳۵۴، ص ۳۳۶؛ ۱۴۲۳ق، ج ۹، ص ۳۰).

از این عبارت به دست می‌آید که در عالم قیامت مردم به دو دسته تقسیم می‌شوند: کاملان، که از صورت‌های حسّی و مثالی (هر دو) مجرّدند و دیگر، ناقصان و متوسطان، که از صورت‌های حسّی مجرد هستند، ولی از صورت‌های خیالی و مثالی مجرد نیستند (ر.ک: همو، ۱۳۵۴، ص ۳۴۱).

گفتنی است مقصود از موجود عقلی، عالم عقول نیست؛ چراکه عقول موجوداتی کلی هستند، بلکه مقصود تجرد فوق مثالی و فوق برخی است؛ یعنی از نظر مرتبه وجودی بالاتر از موجودات مثالی هستند، ولی همچنان به صورت شخصی و جزئی باقی می‌مانند؛ چنان‌که برخی از شارحان ملاصدرا نیز این حقیقت را بیان کرده‌اند (مصطفی‌یزدی، ۱۳۷۸، ج ۸، ص ۲۱۹).

ممکن است با به کار بردن واژه خیال چنین تصور شود که امور برخ و قیامت و به تعبیر ملاصدرا، امور اخروی، اموری موهوم‌اند و هیچ حقیقتی ندارند. ملاصدرا به این شبّهه چنین پاسخ داده است که خیال در عالم قبر و قیامت به مراتب از قوای حسّی انسان بالاتر و لذایذ بوده آن شدیدتر است؛ همان‌طورکه عذاب آن نیز شدیدتر است. ایشان

تصریح کرده است:

و أمور الآخرة أقوى وجوداً وأشد تحصلاً وأقوى تأثيراً من موجودات هذا العالم. نعم موجودات هذا العالم غير تصوراتها و تخيلاتها، ولهذا لا يترتب على تصورها و تخيلها ما يترتب على وجودها العيني، بخلاف موجودات الآخرة، فإن وجودها العيني هو تخيلها و وجودها الخيالي، فالتخيل هناك نفس الوجود العيني و عين التحصل الخارجي، فلهذا يترتب على التخيل ما يترتب على الوجود العيني بوجه أقوى و أشد لصفاء الموضوع و القابل، إذ موضوع هذه الصور الجسمانية الدنياوية هي الهيولى العنصرية وهي في غاية الكدوره و النقص و الضعف، و موضوع تلك الصور الجسمانية الأخرى هي النفس الإنسانية بقوتها العلمية الخيالية.

و أمور آخرت از نظر وجود قوی تر و از نظر تحصل، شدیدتر، و از نظر اثر از موجودات این عالم قوی ترند. بله، موجودات این عالم مادی و دینبوی غیر از تصورات و تخیلات آنان است و بهمین دلیل آثاری که بر وجودات عینی آنها مترتب می‌شود، غیر از آثاری است که بر تصورات و تخیلاتشان مترتب می‌شود؛ برخلاف موجودات آخرت، که همانا وجود عینی آنها تخیل و وجود خیالی آنان است. پس در آنجا تخیل، نفس وجودات عینی و تحصیلات خارجی است و بهمین دلیل آنچه بر وجود عینی مترتب می‌شود [در آنجا]، به سبب صفات موضوع و صفات قابل بهنحو قوی تر و شدیدتری بر تخیل مترتب می‌شود؛ زیرا موضوع این صورت‌های جسمانی دنیوی همان هیولای عنصری است که در غایت کدورت و نقص و ضعف است و موضوع صورت‌های اجسام اخروی [برزخ و قیامت]، همان نفس انسان با تمام قوّت علمی خیالی خود است (صدرالدین شیرازی، ۱۳۵۴، ۱۳۶۱، ۴۰۹-۴۱۰، ص ۲۵۸؛ ۱۳۶۳، ۶۰۷؛ ۱۳۰۲، ص ۳۵۹).

عالٰم قبر و بُرْزخ برای متوضطین، عالٰم تزکیه است، ولی در قیامت دیگر تکامل و تزکیه‌ای در کار نیست. ملاصدرا در این باره فراوان گفته است:

فالقبر الحقيقی هذه الهیئات [که موجب عذاب بُرْزخی می‌شوند]... و البعث عباره عن خروج النفس عن غبار هذه الهیئات كما يخرج الجنين من القرار المكین- و الفرق بين حالة القبر و حالة البعث كالفرق بين حالتی الإنسان في الرحم و عند الخروج منه فإن حالة القبر أنموذج من أحوال القيامة. (همو، ۱۴۲۳، ج ۴، ص ۱۵۷)

پس قبر حقيقى اين هيئت‌ها هستند [كه موجب عذاب برزخى مى‌شوند]، و روز قيامت عبارت است از خارج شدن نفس از گرفتاري‌های اين هيئت‌ها؛ همان‌گونه که جنين از مكان امن خارج مى‌شود. فرق ميان حالت قبر و حالت قيامت، مانند حالت انسان در رحم و حالت خارج شدن از رحم است؛ پس همانا حالت قبر نمونه‌اي از حالت‌هاي قيامت است» (همو، ۱۴۲۳ق، ج ۹، ص ۲۱۹؛ ۱۳۶۰الف، ص ۲۸۷؛ ۱۳۶۳، ص ۱۳۹؛ ۱۳۶۰، ص ۱۸۰؛ ۱۳۷۵، ص ۲۴۰).

ظاهر عبارات ملاصدرا اين است که در قيامت ديگر تکاملی وجود ندارد؛ برخلاف عالم بربزخ که دار تکامل و تدریج است. همان‌طور که می‌توان گفت نعمت‌ها و عذاب‌هاي روز قيامت هم برخلاف عالم بربزخ، هميشگي است. خداوند در قرآن کريم نيز به صراحت مى‌فرماید: (مَثُلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ تَبَرِّي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنَهَارُ أَكْلُهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عَقْبَيِ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعَقْبَيِ الْكَافِرِينَ التَّارِ)؛ مثل بهشتی که به متفين وعده داده شده، مانند باغی است که رودها از زيرش جاري مى‌شوند. خوردنی‌های آن و سایه آن هميشگی است. همانا آن عاقبت کسانی است که تقوای الهی پیشه کردند و عاقبت کافران آتش است» (رعد(۱۳)، ۳۵).

چنان‌که پيداست، به دائمي‌بودن (أَكْل) که يکي از جلوه‌های نعمت‌هاي بهشت قيامت است، و نيز بر عموميت (نار) که يکي از جلوه‌های عذاب‌هاي دوزخ قيامت است، تصریح شده است.

از مباحث گذشته روشن مى‌شود در عالم بربزخ و قيامت، استعداد و هيولا وجود ندارد؛ هرچند نفس انسان خودش هيولاي عالم بربزخ مى‌شود؛ به‌اين معناکه خودش همه انفعالات آن عالم را مى‌پذيرد. ليكن در آنجا ديگر استعداد مطرح نیست؛ بلکه انفعال مطرح است. شايد معنای سخن ملاصدرا، حاجي سبزواری و ديگران که می‌گويند در عالم بربزخ به‌حسب خودش هيولا وجود دارد، همين باشد. براین اساس، نفس انسان در عالم بربزخ و قيامت صورت‌های مثالی (ثواب و عقاب) را انشاء و ايجاد می‌کند و در عین حال از آنها لذت می‌برد. خود نفس هم پذيراي آن انفعالات است. بدین ترتیب، هم تغييرات عالم بربزخ توجيه عقلاني مى‌شوند و هم استعداد و هيولاي مادي را از آن عالم نفي کرده‌ایم. روشن است صور ادراکی قيام صدوری به نفس دارند و در عین حال خودشان مرتبه نازله‌ای از نفس به‌شمار مى‌آيند؛ يعني نفس انسان در آن مراتب حضور

دارد، بلکه عین آن مرتبه می‌شود؛ نظیر بحثی که درباره «النفس فی وحدتها کل القوی» گفته می‌شود نفس در همه مراتب خود حضور دارد، در عین این که وحدت خود را حفظ کرده است.

نحوه وجود نفس در عالم بوزخ

اندیشمندان مسلمان در این که نفس انسان مجرد است یا مادی، اختلاف نظر دارند. همچنین کسانی که نفس را مجرد می‌دانند، در اینکه ابتدا مادی است و به مرور مجرد می‌شود یا اینکه از ابتدا تا آخر مجرد است، نظر واحدی ندارند. برخی نفس را، هم در اصل پیدایش و هم در بقاء، مادی می‌دانند و در عین حال به بقای نفس در بزرخ و قیامت معتقدند (عبدالدین ایجی، ۱۳۲۵ق، ج ۱، ص ۱۴۱؛ ساعدی، ۱۴۲۶ق، ص ۴۷؛ مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۱۰۳؛ مروارید، ۱۴۲۸ق، ص ۲۲۹). فیلسوفان مشاء نفس را، هم در اصل پیدایش و هم در بقاء، مجرد (روحانیّة الحدوث و روحانیّة البقاء) و رابطه بین نفس و بدن را اتفاقیه می‌دانند و نفس را مانند صاحب سفینه‌ای که سوار بر کشتی شده بر می‌شمارند. در عین حال بر اساس قول شیخ، وجود بدن در حدوث و بقای نفس، شرط نیست (ر.ک: ابن سینا، ۱۳۶۳، ص ۹۶-۱۰۰؛ ۱۴۰۴ق، ص ۱۸۷؛ ۳۵۵؛ فخر رازی، ۱۴۱۱ق، ج ۲، ص ۴۰۸).

صدرالمتألهین نفس انسانی را در ابتدای پیدایش مادی و در بقاء، مجرد (جسمانیّة الحدوث و روحانیّة البقاء) می‌داند (صدرالدین شیرازی، ۱۴۲۳ق، ج ۸، ص ۳۴۷؛ ۱۳۶۰الف، ص ۲۲۱؛ ۱۳۵۴ق، ص ۳۱۰) که در بد و وجود جسمانی است و با حرکت اشتدادی جوهری به کمال می‌رسد و به تدریج به موجود مجرد مثالی تبدیل می‌شود و حتی ممکن است به تجرد عقلی - به معنایی که گذشت- نیز برسد (همو، ۱۳۶۰الف، ص ۲۲۱). برخی از فیلسوفان نیز دیدگاه ملاصدرا را درباره جسمانیّة الحدوث و روحانیّة البقاء بودن نفس انسان را پذیرفته‌اند و گاه تفسیرهایی خاص از آن ارائه کرده‌اند (طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ج ۱، ص ۳۶۴؛ سبزواری، ۱۴۲۲ق، ج ۴، ص ۱۶۱، ۲۸۹، ج ۵، ص ۶۱، ۱۱۶، ۱۸۸ و ۲۴۳؛ حسن‌زاده آملی، ۱۳۸۱، ص ۶۱۳). لیکن با توجه به اینکه بر مبنای ملاصدرا حرکت در مجردات مشکل می‌نماید و یا دست کم اثبات آن زحمت دارد، برخی از محققان اشکال‌هایی بر تفسیر ملاصدرا گرفته‌اند و در مقابل، نفس را همانند مشائیان

روحانیت الحدوث و البقاء می‌دانند (فیاضی، ۱۳۸۹، ص ۲۴۴). ملاصدرا رابطه نفس و بدن - اعم از بدن مادی، خیالی و عقلی - را علاقه لزومیه ذاتیه می‌داند و می‌گوید محال است بدن و نفس از یکدیگر جدا شوند (صدرالدین شیرازی، ۱۴۲۳ق، ج ۸، ص ۳۸۲، ۹، ۳۶۳؛ ۱۳۷۵، ص ۱۴۷؛ ۱۴۰۲ق، ص ۳۵۶). طبعاً اگر چنین رابطه‌ای پذیرفته شود، از بین رفتن نفس با بدن (هر دو) یا بقای نفس و بدن (هر دو) لزوماً همراه خواهد بود. یکی از مواردی که اندیشمندان مسلمان بحث نحوه وجود نفس را مطرح می‌کنند، ذیل این روایت است:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ... لَيْسَ مِنَ الْإِنْسَانِ شَيْءٌ إِلَّا يَيْلَى، إِلَّا عَظِيمًا
وَاحِدًا وَهُوَ عَجْبُ الذَّنَبِ، وَمِنْهُ يُرَكِّبُ الْخَلْقَيْ فِي مَا لَقِيَامَةٍ

«ابوهریره از رسول خدا ۶ نقل می‌کند که همه اجزای انسان از بین می‌رود، غیر از یک استخوان که همان استخوان عجب‌الذنب است. همانا در روز قیامت مردم از آن یک استخوان خلق می‌شوند (بخاری، ۱۴۲۲ق، ج ۶، ص ۱۶۵؛ مسلم بن حجاج، بی‌تا، ج ۴، ص ۲۲۷۰؛ نسائی، ۱۴۲۱ق، ج ۴، ص ۱۱۱؛ ابن ماجه، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۴۲۵؛ ابن خمیر، ۱۴۱۱ق، ج ۱، ص ۹۷).»

این روایت در جوامع روایی اهل‌بیت : وجود ندارد و چنان‌که پیداست، راوی آن، ابوهریره، از مشهورترین جاعلان و واضعان حدیث است. تنها مرحوم مجلسی در تفسیر منسوب به امام حسن عسکری ۷ در قصه گاو بنی‌اسرائیل چنین نقل کرده است:

اتفسیرالإمام ۷ | قَالَ فِي قَصَّةِ ذَبْحِ الْبَقَرَةِ فَأَخَذَ وَاقْطَعَهُ وَهِيَ عَجْبُ الْذَّنَبِ الَّذِي مِنْهُ
خَلَقَ ابْنَ آدَمَ وَعَلَيْهِ يُرَكِّبُ إِذَا أَرِيدَ خَلْقًا جَدِيدًا فَضَرِبُوهُ بِهَا... .

مردم یک قطعه از گاو را - که همان عجب‌الذنب است - گرفتند و با آن به مرده بنی‌اسرائیل زدند [و پس از آن زنده شد]. عجب‌الذنب آن جزئی است که فرزندان آدم از آن خلق شده‌اند و [در روز قیامت] زمانی که بخواهد به آنها خلقت جدید عطا کند، آنها را با آن جزء ترکیب می‌کند». (مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۷، ص ۴۳، ۵۷، ص ۳۵۸).

به رغم ضعف سندی حدیث، این روایت مورد توجه بسیاری از فیلسوفان و متکلمان قرار گرفته و تفسیرهای متفاوتی از عجب‌الذنب به دست داده‌اند. این جزء واقعاً چیست که پس از مرگ باقی است و تنها عضوی است که از بین نمی‌رود. در اینجا برخی از این

تفسیرها را بیان و سپس از آن نتیجه‌گیری می‌کنیم:

۱. عجب الذنب همان استخوان پایان ستون فقرات است که با فنای بدن از بین نمی‌رود، بلکه همچنان پس از فنای بدن باقی است. از این استخوان گاهی به «دمچه» هم تعبیر می‌کنند. بدن برزخی و بدن قیامت از همین استخوان رشد می‌کند. شاید بتوان گفت این دیدگاه، عجب الذنب را عبارت از همان نفس انسان می‌داند. (غزالی، ۱۴۱۶ق، ص ۵۲۰).
۲. عجب الذنب همان هیولای عالم ماده است که همچنان در عالم برزخ باقی است و زمینه تکامل برزخی نفس را هم فراهم می‌کند (میرداماد، ۱۳۶۷، ص ۴۱۴). چنان‌که پیداست، این دیدگاه به فرض صحت به راحتی می‌تواند تکامل برزخی و حرکت در مجردات را توجیه کند.
۳. عجب الذنب همان اعیان ثابت است که بیشتر در مباحث عرفاء، به‌ویژه ابن‌عربی مطرح می‌شود (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۱۲).
۴. عجب الذنب برخی از اجزای اصلی بدن است که پس از متلاشی شدن بدن، از بین نمی‌روند، بلکه همچنان باقی هستند. این اجزاء حتی در بدن هیچ حیوانی هم هضم نمی‌شوند، چنان‌که مورد تغذیه و هضم گیاهان هم قرار نمی‌گیرند. باقی روح انسان به‌واسطه این اجزاء صورت می‌گیرد؛ چنان‌که در معاد و روز قیامت نیز این اجزاء باقی است و معاد جسمانی هم به‌واسطه آنها صورت می‌پذیرد.
۵. عجب الذنب همان قوه خیال انسان است. این دیدگاه را صدر المتألهین مطرح کرده و معتقد است، آنچه از نفس انسان پس از مرگ باقی می‌ماند، همان قوه خیال اوست.
۶. شاید بتوان معنای دیگری برای آن تعریف کرد که با اصطلاح امروزی همخوان‌تر است و آن سلول‌های بنیادین انسان است که پس از دهها یا صدها سال همچنان باقی می‌ماند و اکنون از بقایای همان سلول‌ها، دانشمندان می‌توانند انسان‌ها را شناسایی کنند.

ملاصدرا همراه با پذیرش قول اخیر، تأکید می‌کند که قوه خیال انسان، خودش بعینه،

هیولای صور آخرت (برزخ و قیامت) است. او در توضیح بیشتر دیدگاه خود می‌گوید هر عملی که انسان در این عالم کسب می‌کند، اثری در قوهٔ خیال او می‌گذارد و خیال، متلبس به صوری می‌شود که پس از رفع حجاب، خیال انسان با آن صور یکی می‌شود و حال و مندمج در آنها می‌گردد. به تعبیر فلسفی، نفس انسان با صورت‌های خیالی بهنحو ترکیب اندماجی، مرکب می‌شود. البته روشن است اگر تنها یک صورت را تصوّر کند، در این صورت بهنحو حلولی با آن صورت متحد می‌شود، ولی اگر هم‌زمان چندین صورت خیالی را تصوّر کند، در اینجا گفته می‌شود نفس انسان ریشهٔ همهٔ تصوّرات و علت ایجاد همهٔ صورت‌هاست.

قوهٔ خیال امری جدای از این بدن است و مرز میان دنیا و آخرت به شمار می‌آید. زمانی که نفس از بدن طبیعی دنیوی جدا شود، صورت مدرکه انسان به همراه خیال او از انسان جدا می‌شود. سپس نفس انسان در آنجا امور جسمانی محسوس را با حسٰ باطن خود درک می‌کند. حسٰ باطن، جامع همهٔ محسوسات یا وجود جمعی همهٔ محسوسات است. آن‌گاه نفس انسان بدن شخصی خود را بر همان صورتی که در دنیا بود و با همان بدنهٔ که از دنیا می‌رود، تصوّر می‌کند. از آنجاکه انسان در آن زمان با آخرين بدن دنیوی خود نزدیک است، همان بدن را تصوّر می‌کند و با این کار خود را در همان قالب لیکن به صورت مثالی - می‌یابد و مندمج در آن بدن می‌شود. اگر دردها و عقوبات را به همان شکلی که، صورت حسی آنها را در دنیا درک می‌کرد، درک و تصوّر کند، این همان عذاب قبر است و اگر اموری ملايم و موافق با نفس خود را تصوّر کند، این همان ثواب قبر است. ملاصدرا در ادامه می‌افزاید روایت امام زین‌العابدين⁷ که فرمود: «إِنَّ الْقَبْرَ رَوْضَةً مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ أَوْ حُفْرَةً مِنْ حُفَّرِ النَّيْرَانِ؛ هُمَا قَبْرٌ يَكُنْ ازْ باغ‌های بهشت یا یکی از گودال‌های آتش است» (قمی، ۱۴۰۴ق، ج ۲، ص ۹۴؛ مفید، ۱۴۱۳ق، ص ۲۶۵؛ طوسی، ۱۴۱۴ق، ص ۲۷؛ مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۶، ص ۲۱۴؛ قطب راوندی، ۱۴۰۹ق، ج ۱، ص ۱۷۲).

نیز به همین مطلب اشاره دارد. همین روند در برزخ هم ادامه می‌یابد تا این که زمان حشر و معاد در روز قیامت فرارسد. در آن زمان در بدنهٔ دیگر قرار می‌گیرد که آن بدن برای بهشت و دوزخ ابدی متناسب است. پس اگر جزء سعادتمندان باشد، در بدنهٔ متناسب با بهشت و در غیر این صورت، در بدن متناسب با دوزخ قرار می‌گیرد. صور اخرویه نیز یا قائم به ذات و یا قائم به نفس‌اند (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۱، ص ۲۵۸). این صور

آخرویه، لطیف‌ترین هیولاها هستند و چنان‌که بیان شد، از مراتب نفس انسان‌اند.
اگرچه تبیین و تفسیر ملاصدرا از عالم قبر و قیامت، تبیین قابل قبولی است، لزومی ندارد این تفسیر را، تفسیری از عجب الذنب بدانیم. البته با اینکه روایت از نظر سند و دلالت نارساست، آن را به‌کلی رد نمی‌کنیم و تنها نکته، این است که دلیلی وجود ندارد که ما روایت پیش گفته را بر یکی از تفسیرهای پنج‌گانه بالا حمل کنیم.

به نظر می‌رسد تفسیر ملاصدرا را نتوان با ادله عقلی رد کرد، ولی دلیلی نداریم که لزوماً این تفسیر را بر روایت شاذ و ضعیف‌السنّتی قرار دهیم که اگر مخدوش بود - همان‌طورکه قراین هم گویای این حقیقت است - اصل تبیین ما نیز مخدوش شود.

تمام برزخی از دیدگاه عقل

اندیشمندان علوم عقلی اصل تکامل برزخی را پذیرفته‌اند. شاید نتوان در میان فیلسوفان مسلمان کسی را یافت که هرگونه استکمال نفس را در عالم برزخ با صراحة منکر شده باشد. البته ایشان در خصوص تبیین و توضیح استعداد، دیدگاه یکسانی ندارند. حتی شیخ با اینکه نفس را حدوثاً و بقائاً مجرد می‌داند، تکامل نفوسِ غیرکامل را در عالم قبر و برزخ پذیرفته است و در کنار تشبیه برزخ به عالم خواب، لذت‌های آن عالم را شدیدتر از لذت‌های این عالم و تأثیر و صفاتی آن را از قوای حسّی برتر، و لذت‌ها و سختی‌ها را مربوط به قوه خیال می‌داند (ابن‌سینا، ۱۳۹۲م، ص ۲۰۰۷؛ ۱۳۸۲، ص ۱۵۳-۱۵۲). ایشان در برخی عبارات خود، تکامل نفس را ممکن بر می‌شمارد؛ هرچند معتقد است از نظر عقلی، برهانی بر وجود حرکت در آن عالم وجود ندارد:

لَا برهان على أن النفوس الغير المستكملة إذا فارقت يكون لها مكملاً... و
لذاك لا برهان على أن النفوس الغير المستكملة إذا فارقت لا يكون لها بعد المفارقة
مكملاً.

هیچ برهانی بر این نکته که نفوس غیرکامل در [عالی برزخ] استکمال می‌یابند و مکملاتی دارند، وجود ندارد...؛ همان‌گونه که هیچ برهانی بر اینکه نفوس پس از جدایی از بدن تکاملی ندارند نیز وجود ندارد (همو، ۱۴۰۴ق، ص ۸۷).

در عین حال، ایشان در برخی از کتاب‌های خویش سخن فارابی را مبنی بر تکامل برزخی را فی الجمله پذیرفته یا دست‌کم آن را محتمل دانسته است؛ چنان‌که می‌نویسد: «و

يشبه أيضاً أن يكون ما قاله بعض العلماء (درباره تکامل نفوس) حفا» (همو، ۱۴۰۴ق، ص ۶۹۶؛ ۱۳۷۹، ص ۱۴۰۰ق، ج ۲، ص ۱۵۲). محقق طوسی معتقد است: مراد از این بعض، فارابی است (نصیرالدین طوسی، ۱۳۷۴، ص ۱۷۰).

ليكن ايشان بر اساس مبنای خود بر ضرورت وجود هیولای ارسطوبی در هر نوع حرکت، در ادامه می کوشد برای تغییرات نفس پس از مفارقت از بدن یکسری موضوع و ماده قابل نیز تعریف و آن حرکات را به واسطه هیولای موجود در جرم فلکی توجیه کند. البته عبارات شیخ به نحو ظرفی مستلزم تناسخ است؛ چون در حقیقت بر اساس مبنای ايشان، نفس انسان پس از مرگ به نفس فلکی ملحق می شود یا در آن حلول می کند. اقرؤن بر آن، این دیدگاه به فرض صحّت، بر نظریه زمین محوری و نفس فلکی مبتنی است که اکنون از اساس باطل شده است.

شیخ اشراق نیز با اینکه از مشهورترین منکران هیولای ارسطوبی است، با پذیرش تکامل برزخی، معتقد است: در عالم قبر و برزخ، ارواح کاملاً به نفس فلکی می پیوندد و ارواح اشقياء نیز به اجرام زیر کره قمر ملحق می شود و به دلیل هیولای لطیف موجود در جسم فلکی یا اجرام زیر کره قمر ثواب داده یا عقاب می شوند (سهروردی، ۱۳۸۰، ج ۱، ص ۹۰-۹۱).

علاوه بر ابن سينا و شیخ اشراق، ملاصدرا و برخی از پیروان مكتب او نیز به نحو دیگری وجود نوعی هیولا را در عالم برزخ پذیرفتند. البته این هیولا غیر از هیولای ارسطوبی است. ملاصدرا برخلاف برخی از عبارات رایج خود مبنی بر انحصار هیولا در عالم ماده، در برخی موارد نیز در موجودات مجرد و از جمله موجودات عالم برزخ، چیزی شبیه هیولا را می پذیرد و همان را مصحّح تغییرات اخروی می داند: «لتلك الصور الآخرية أمر منزلة المادة لها، يشبه المادة الحاملة لهذه الصور الدنياوية؛ همانا در صورت های آخرت (عالم برزخ و قیامت) چیزی به منزلة ماده وجود دارد که شبیه ماده صورت های دنیوی است» (صدرالدین شیرازی، ۱۳۵۴، ص ۴۳۸). البته ايشان تصريح می کند که این امر به منزله هیولات است و به عالم مجردات و به تعییر ايشان، به موجودات اخروی اختصاص دارد. ايشان در مواردی به همین واسطه ثواب و عقاب اخروی و تکامل و تضعف را توجیه می کند (همانجا). در برخی از عبارات محقق سبزواری و دیگران نیز شبیه عبارات ملاصدرا بيان شده است (سبزواری، ۱۳۸۳، ص ۴۰۵).

عبارات خود مبنی بر وجود هیولا در نفس پس از جدایی از بدن عصری یا هنگام خواب نیز همین چیزی باشد که از آن به «أمرٌ بمنزلة المادة» یاد می‌کند (صدرالدین شیرازی، ۱۳۵۴، ص ۳۹۴). چنان‌که ظاهر عبارت برخی دیگر از فیلسوفان اشراق نیز همین است (دونی، ۱۴۱۱ق، ص ۲۱۸).

براین اساس، اگر وجود هیولا را نیز برای حرکت لازم بدانیم، می‌گوییم در عالم مثال هم هیولا وجود دارد؛ لیکن هیولا آنجا بحسب خودش است. طبیعی است که هیولا در دنیوی به کار تغییرات اخروی نمی‌آید؛ همان‌طورکه تغییرات آنجا نیز از سخن تغییرات دنیوی نیست. تغییرات دنیوی (درباره انسان)، آن دسته از تغییراتی است که انسان آنها را با اختیار خود انجام می‌دهد؛ درحالی که در تغییرات عوالم دیگر، اختیاری در کار نیست یا دست کم بسیار محدود است. ممکن است افزوون بر این تفاوت، تفاوت‌های دیگری نیز بین حرکت در عالم طبیعت و حرکت در مجردات وجود داشته باشد.

صدرالتألهین اگرچه در مواردی وجود هیولا را پذیرفته (صدرالدین شیرازی، ۱۴۲۳ق، ج ۲، ص ۲۴۱-۲۴۲)، شاید به دلیل این اشکال‌ها فوق در بحث حرکت جوهری، حرکت را منحصر در عالم ماده نمی‌داند، بلکه حرکت نفس را در عالم مثال نیز پذیرفته است، با اینکه هیچ‌یک از معتقدان به وجود هیولا، وجود این جوهر را در عالم مثال نپذیرفته‌اند. ایشان معتقد است حرکت جوهری نفس انسان تا مرحله تجرد عقلی ممکن است پیش رود، با اینکه نفس در عالم مثال و برزخ دیگر فاقد هیولاست. او تصریح می‌کند: «فتتحول [النفس الإنسانية] وتتنقل ذاتها في هذه الاستحالة الجوهرية من القوة الخيالية إلى القوة العقلية: [نفس انساني] متحول مى شود و ذاتش در این استحاله [و حرکت جوهری] از قوه خیال (مثال) به قوه عقلی مى رسد» (همان، ج ۲، ص ۲۴۱-۲۴۲).

این عبارت درحالی است که ایشان در بحث هیولا به این نکته تصریح کرده که هیولا تنها در موجودات جمادی، نباتی و مرتبه نباتی نفس حیوانی وجود دارد (همان، ج ۲، ص ۲۴۱). نیز در برخی از موارد، همراه با بیان مقدمات معاد جسمانی، یکی از آنها را اشتداد جوهری نفس و حفظ وحدت شخصی آن در ضمن اشتداد می‌داند:

الأصل السابع أن هوية البدن وتشخصه أئما يكونان بنفسه لا بجرمه فزيد مثلاً زيد
بنفسه لا بجسده ولا لأجل ذلك يستمر وجوده وتشخصه ما دامت النفس باقية فيه و
إن تبدل أجزاءه وتحولت لوازمه من أينه وكمه وكيفه ووضعه ومتاه كما في

طول عمره و کذا القياس لو تبدل صورته الطبيعية بصورة مثالية كما في المنام وفي عالم القبر والبرزخ إلى يوم البعث أو بصورة أخرى كما في الآخرة فإن الهوية الإنسانية في جميع هذه التحوّلات والتقلبات واحدة هي هي بعينها لأنها واقعة على سبيل الاتصال الوحداني التدريجي... و هذه الحركة الجوهرية. (همان، ج ۹، ص ۱۹۰)

اصل هفتم: همانا وجود بدن و تشخيص بدن (هر دو)، به نفس انسان است، نه به مادة جسمانی او. پس برای مثال زید، نفس اوست، نه جسدش، و بهمین دلیل هم وجود زید و تشخيص او تاوقتی نفس باقی است، استمرار دارد. حتی اگر اجزاء و لوازم [مادی] از این و کم و کیف و وضع و متایش در زمان عمرش تغییر کند و همچنین حقیقت بدن و تشخّصش در تبدیل صورت طبیعی [جسمانی] به صورت مثالی به خود انسان است؛ همان‌گونه که در خواب و عالم برزخ و قبر [تا جایی که این تغییرات وجود دارد]، در حقیقت هویت انسان در همه حالات یکی بیش نیست و این هویت، یک موجود متصل واحد تدریجی است... و این همان حرکت جوهریه است (همان، ج ۹، ص ۱۹۰-۱۹۱).

با پذیرش حرکت جوهری ملاصدرا، می‌توان حرکت نفس را در عالم برزخ و حتی حرکت را در عالم مثال تبیین نمود؛ همان‌طور که برخی از شارحان نیز - چنان‌که خواهد آمد - آنرا همین‌گونه تبیین کرده‌اند.

همچنین از کلمات ملاصدرا استفاده می‌شود که نفس در مرحله‌ای از هستی خود، وجودی مادی دارد؛ چنان‌که در مرتبه بعد دارای وجودی مادی-مثالی خواهد بود؛ همان‌طور که به تدریج جنبه مادیّت را از دست می‌دهد و مثالی می‌شود. البته ایشان تصریح کرده است که برخی از نفوس از این مرتبه هم بالاتر می‌روند و به مرتبه مثالی-عقلی می‌رسند؛ چنان‌که اندکی از نفوس نیز به مرتبه عقلی خواهند رسید (همو، ۱۳۵۴، ص ۳۹۴؛ ۱۳۶۳، ص ۳۶۲-۳۶۳)؛ هرچند در آن مرتبه هم به‌طور کلی از عالم مثال فاصله نگرفته‌اند و بدن مثالی همراه آنان است و جزئی و مشخص هستند که برخی از فلاسفه آنرا نیز بیان کرده‌اند (مصطفاً بیزدی، ۱۳۷۸، ج ۸، ص ۲۱۹). ملاصدرا خود نیز به جزئی‌بودن این نفوس تصریح کرده است (صدرالدین شیرازی، ۱۳۵۴، ص ۳۹۴). نیز ممکن است مقصود ملاصدرا این باشد که بر اساس تشکیک در وجود، آن موجود عقلی، کمالات موجود مثالی خود را نیز در مرتبه بالاتری دارند؛ همان‌طور که برخی از شارحان ایشان نیز این حقیقت را بیان کرده‌اند (ر.ک: عبودیت، بی‌تا، ص ۳۷). با توجه به این نکته

بر مبنای ملاصدرا نیز می‌توان گفت نفس که خود موجودی مثالی است، تا به مرحله عقلی نرسیده، می‌تواند در برخی از شئون خود حرکت کند؛ چنان‌که حرکت در کیف نفسانی، خود دلیلی بر حرکت نفس در یکی از شئون خود، یعنی حرکت در کیف نفسانی است. در عین حال برخی از اندیشمندان نیز همراه با انکار هیولای فاقد فعلیت ارس طویی، پا را فراتر گذاشته‌اند و معتقد‌اند: حرکت حتی در مراتب عقلی نفس هم جایز است (فیاضی، ۱۳۸۹، ص ۲۸۰-۲۸۲). ایشان در جایی دیگر تصویر کرده است: تنها چیزی که می‌توان امکان هرگونه حرکت را به‌واسطه ادله عقلی از آن نفی کرد، وجود واجب‌تعالی است (همو، بی‌تا، ص ۴).

بنابراین، می‌توان گفت: نفس انسان تاوقتی در این عالم است و به بدن مادی وابسته است، موجودی مادی-مثالی به‌شمار می‌آید؛ چیزی که فیلسوفان معاصر از آن به متعلق به ماده یاد می‌کنند (سبزواری، ۱۴۲۲ق، ج ۵، ص ۱۴۳؛ طباطبایی، بی‌تا، ص ۶۹؛ ۱۳۸۲، ج ۲، ص ۳۵۴؛ فیاضی، ۱۳۸۹، ص ۳۵) و به همین دلیل در این عالم حرکت می‌کند. لیکن پس از مفارقت از بدن، موجودی مثالی می‌شود و اگر به وجود یا امکان وجود حرکت در عالم مثال قائل شویم، آنگاه به حکم اینکه نفس نیز موجودی مثالی است، می‌توانیم حرکت یا امکان آن را برای نفس اثبات کنیم.

براساس این تبیین، تنها در یک صورت می‌توانیم حرکت را از نفس انسان در عالم بروزخ نفی کنیم و آن این است که حرکت نفس را به دلیل همراه داشتن هیولای موجود در ماده بدانیم و طبعاً پس از جدا شدن نفس از بدن، به دلیل فقدان هیولا دیگر حرکت هم در آن ادامه ندارد. آنگاه نه تنها نمی‌توانیم نفس بدون بدن جسمانی را دارای حرکت و تغییر و تغییر بدانیم، بلکه اساساً تغییر در موجودات مثالی نیز ناممکن می‌نماید.

با اثبات حرکت در نفس انسان، به‌ویژه حرکت در نفس انسان پس از جدا شدن از بدن و در عالم قبر و قیامت، می‌توان این حقیقت را به ملاصدرا نیز نسبت داد که او حرکت را همواره ملازم با هیولا نمی‌داند؛ چنان‌که برخی از شارحان او نیز این حقیقت را بیان کرده‌اند (علمی، ۱۳۸۷، ص ۳۸۹-۳۸۷).

برخی از دیگر شارحان ملاصدرا نیز با استفاده از مبانی حکمت متعالیه و عبارات صدرالمتألهین، حرکت و تکامل انسان را در عالم بروز به‌طور دیگری تبیین نموده‌اند (عبدیت، ۱۳۹۱، ج ۳، ص ۱۵۰-۱۲۲ و ۴۰۶-۳۵۷). بر اساس این تغیر نیز حرکت و

تکامل نفس انسان به عالم ماده و طبیعت اختصاص ندارد، بلکه این سیر در عالم بزرخ نیز ادامه دارد و حتی برای برخی از افراد کامل، این تکامل تا رسیدن به عالم عقلی نیز مدام است. این دیدگاه را ضمن چند مقدمه بیان می‌کنیم:

الف) قوام انسان به نفس ناطقه است که تجرد مثالی دارد. لیکن این نفس همواره به بدن نیازمند است؛ اعم از اینکه بدن با جسم مادی تحقق یافته باشد یا به صورت مثالی باشد. نفسانیت طبیعی نفس انسان با حدوث مرگ و قطع ارتباط نفس با بدن طبیعی از بین می‌رود، ولی نفسانیت مثالی نفس، زایل شدنی نیست. به همین دلیل، بدن مثالی نفس لازمه جدایی ناپذیر از نفس انسان است؛ به طوری که حتی برخی از نفوس کاملی که به تجرد عقلی می‌رسند، با اینکه دارای تجرد عقلی هستند، همواره بدن مثالی دارند. بنابراین، انسان از آن نظر که انسان است، به عالم مثال تعلق دارد؛ هرچند در عالم طبیعت باشد یا اینکه به مرتبه عقلی رسیده باشد (همان، ج ۳، ص ۱۵۰-۱۲۲).

ب) بر اساس برخی از عبارات ملاصدرا، نفس که همان صورت انسان در عالم طبیعت است، در آخرین مرحله جسمانی خود به هیولای عالم مثال تبدیل می‌شود و پذیرای صفاتی است که در عالم مثال - و البته عالم بزرخ که خود در شمار عالم مثال قرار دارد - به آن متصف می‌گردد. حتی این سیر در این حدا هم متوقف نمی‌شود و در آن دسته از نفوosi که به تجرد عقلی می‌رسند نیز ادامه دارد؛ به طوری که همین نفس مثالی، خود هیولای عالم عقل خواهد بود و اتصافات آن عالم را هم پذیرا می‌شود. ملاصدرا در عبارتی چنین می‌گوید: «...و كل صورة في العالم الأدنى [هي بعينها] يكون هيولى في العالم الأعلى...؛ هر صورتی در عالم پایین‌تر بعينه هیولای عالم بالاتر است» (صدرالدین شیرازی، ۱۴۲۳ق، ج ۱، ص ۲۶۱). به عبارت دیگر، می‌توان گفت با توجه به مبنای ملاصدرا مبني بر جسمانية الحدوث و روحانيه البقاء بودن نفس، هر بسيطي که وجود سیال در حال اشتداد دارد، از جمله نفس انسان، وجودش در هر مرحله‌ای از مراحل اشتدادی جوهری، ماده و هیولای وجود آن در مرحله بعد است. و دقیق‌تر آنکه، وجود نفس در آخرین مرحله صوری، خودش بعينه هیولای نباتی است؛ چنان‌که همان وجود در آخرین مرحله مثالی، خودش بعينه هیولای عقلی است (عبدیت، ۱۳۹۱، ج ۳، ص ۳۹۲-۳۹۰). حتی بر اساس حرکت اشتدادی جوهری ملاصدرا، اگر فرض شود نفس انسان می‌تواند از عالم

طبیعت مرتبه ضعیفتری هم داشته باشد یا از عالم عقلی مرتبه شدیدتری هم داشته باشد، این روند همچنان در آن مراتب نیز وجود خواهد داشت؛ چنان‌که می‌گوید: «فالنفس الانسانية جسمانية الحدوث، روحانية البقاء ... قد تحولت في استكمالاتها و نالت في انتقالاتها جميع الحدود الطبيعية من الأكتف فالاكتف إلى الألطاف». □

نفس انسان جسمانية الحدوث و روحانية البقاء است همانا در کمالات خود متحول شده و همه حدود طبیعی را از پست‌ترین مرتبه، یکی پس از دیگری می‌پساید و به لطیف‌ترین مرتبه وجود می‌رسد (صدرالدین شیرازی، ۱۳۷۵، ص ۸۸).

ج) قبول دو معنا دارد: یکی به معنای افعال و دیگری به معنای اتصاف. (عبدیت، ۱۳۹۱، ج ۳، ص ۳۹۲؛ جوادی آملی، ۱۳۷۵، ج ۲، ق ۳، ص ۱۹۷-۱۹۶). □

انفعال مستلزم وجود هیولای مشایی در هر گونه تغییر است؛ برخلاف اتصاف که به هیولای مشایی نیازی ندارد. حرکت در عالم مثال یا حرکت نفس در عالم بزرخ به معنای اتصاف است و به هیول نیاز ندارد. روشن است وقتی گفته می‌شود نفس انسان، خود هیولای مراتب بالاتر می‌شود، این هیولا به معنای هیولای مشایی نیست، بلکه مقصود این است که نفس انسان دیگر اوصاف برزخی را به خود می‌گیرد و به آنها متصف می‌شود.

د) با توجه به این مباحث می‌توان گفت آنچه از مبانی ملاصدرا درباره تکامل بزرخی به دست می‌آید، تبیین این تکامل به‌واسطه حرکت اشتدادی جوهری است؛ به‌این‌بیان‌که تکامل نفس انسانی فقط از راه حرکت جوهری اشتدادی امکان‌پذیر است و در این تکامل میان خروج از مادیت به تجرد و تکامل حاصل از درجات تجرد فرقی نمی‌کند (عبدیت، ۱۳۹۱، ج ۳، ص ۴۰۶-۳۹۴). □

ارتباط میان قدرت و ادراک و نحوه عذاب و ثواب در عالم بزرخ

ادراک و قدرت از نظر مفهوم با هم مغایرند. این دو از نظر وجود، در عالم حس نیز با هم مغایر هستند؛ یعنی نفس وجود صور ادراکی برای موجود شدن متعلق صورت در عالم عین کافی نیست؛ زیرا ما بسیاری از موجودات را تصور و ادراک می‌کنیم و حتی گاه مشتاق به ایجاد آن مشتاقیم، ولی بر ایجاد آن قدرت نداریم (صدرالدین شیرازی، ۱۴۲۳، ج ۶، ص ۴۱۴). اما در عالم بزرخ و قیامت این گونه نیست؛ زیرا چنان‌که پیش‌تر گفتم، انشائات اخروی انسان، همان تصورات و تخیلات نفوس اوست، ولی آن تصورات مانند تصورات دنیوی ضعیف نیستند، بلکه شدیدتر و قوی‌ترند. تعلق روح به بدن بعد از مرگ،

همان توجه نفس به خود است. این توجه به خود در وقت سکرات موت رخ می‌دهد و ادامه پیدا می‌کند (اردبیلی، ۱۳۸۱، ج ۳، ص ۲۴۰). وقتی انسان تعلقاتش را از دنیا رها کرد و متوجه خود و افعال خود شد، انشائات نفس او قوی می‌شود؛ به‌طوری‌که آن انشاء‌شده‌ها عینیت می‌یابند. چون وجود نفس در عالم بزرخ قوی‌تر از وجود نفسی است که به دنیا تعلق دارد، هر چه در آنجا ایجاد و انشاء می‌کند، وجودش قوی است (همان، ج ۳، ص ۲۵۲). انسان در طول عمر دنیوی خود به مرور و به صورت تدریجی تعلقش را از قوای مادی و جسمانی خود قطع می‌کند و به وجود نفس مجرد خود متوجه می‌شود. حتی ناتوانی‌های جسمانی ناشی از این است که نفس، دیگر به آن اندام‌های حسی و مادی توجه نمی‌کند یا کمتر توجه می‌کند. در این صورت، توجه نفس انسان به خودش کامل می‌شود. اینکه انسان در اوخر عمر به صورت تدریجی قوای خود را از دست می‌دهد، گوشش سنگین می‌شود، بدنش به ارتعاش می‌افتد و قوایش او از کار می‌افتند، از این حقیقت سرچشم‌هه می‌گیرد که توجه نفس به آنها کم شده و نفس به خودش متوجه می‌شود، تا آرام آرام به خودش توجه کامل پیدا کند و بدن دنیوی جسمانی را به‌طور کامل کنار بگذارد (رحیم‌پور، ۱۳۷۸، ص ۲۳۴-۲۳۲). با توجه به این نکته می‌توان نتیجه گرفت اگر نفس انسانی از نظر علم و عمل کامل شده باشد، هر چیزی را ادراک کند، برایش بعینه ایجاد می‌شود. همین‌که تمنای چیزی کند، به صورت دفعی برایش حاضر می‌شود؛ زیرا اختراعات اخروی انسان به‌واسطه قوه خیال او صورت می‌گیرد. لیکن آن صورت‌ها در عالم دنیا وجود بسیار ضعیفی دارند و به همین دلیل انسان از آنها لذت نمی‌برد، ولی قوه خیال انسان در عالم بزرخ و قیامت بسیار قوی است و از ایجاد صور تخیلی لذت می‌برد. بلکه آن صور بعینه خود مرتبه‌ای از مراتب نفس انسان می‌شوند و انسان از آنها لذت می‌برد و این عین همان قوت و قدرت نفس انسان بر تصویر صور خیالیه است؛ چنان‌که خداوند در قرآن کریم درباره افراد کامل می‌فرماید: (وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيَ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَغْنِيَّ)؛ در آنجا هر چه افراد اشتها داشته باشند و چشم‌ها از آن لذت برند، وجود دارد». (زخرف ۴۳)، (۷۱) بر خلاف دنیا که همت انسان در غرق شدن در شواغل مادی است و تصور امور، وجود خیالی بسیار ضعیفی دارد (صدرالدین شیرازی، ۱۴۲۳ق، ج ۹، ص ۳۷۸-۳۸۰). و درباره اهل شقاوت نیز امر از این قرار است. در این افراد هم ادراک چیزی، عین قدرت به آن چیز است، لیکن از آنجاکه باید این قدرت بر ادراک را از دنیا

کسب کرده باشد، بر ادراک هر چیزی قدرت ندارد و چون نمی‌تواند بسیاری از امور را ادراک کند، پس قدرت بر ایجاد آنها هم ندارد. خلاصه آنکه، ادراک و قدرت در امور اخروی (برزخی و قیامتی) عین یکدیگرند. همه موجودات آن عالم فعل نفس انسان‌اند. عذاب‌ها، درد و رنج‌ها و در مقابل، نشاطها و نعمت‌های بهشتی همه فعل نفس انسان هستند و هر چه نفس انسان قوت بیشتری داشته باشد، می‌تواند امور بیشتر و قوی‌تری را به دست آورد.

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ۖ إِنَّ تَارِكُمْ هَذِهِ جُرْمٍ مِّنْ سَبْعِينَ جُرْمٍ أَمِنْ نَارِ جَهَنَّمَ وَقَدْ أُطْفِئَتِ سَبْعِينَ مَرَّةً بِالْمَاءِ ثُمَّ الْتَّهَبَتْ وَلَوْلَا ذَلِكَ مَا اسْتَطَاعَ آدَمِيٌّ أَنْ يُطْبِيقَهَا [إِنْطَفَّتْهَا] فَإِنَّهُ لَيُؤْتَى بِهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّى تُوَضَّعَ عَلَى النَّارِ فَتَصْرَخَ صَرْخَةً لَا يُقْبَلُ مَلَكُ مُقْرَبٌ وَلَا نَبِيٌّ مُرْسَلٌ إِلَّا حَتَّى اغْلَى رُكْبَتِيهِ فَرَعَّا مِنْ صَرْخَتِهَا.

امام صادق **7** فرمودند: همانا آتش دنیا شما یک دوزخ از هفتاد جزء آتش جهنم است که هفتاد مرتبه با آب خاموش، و سپس روشن شده است؛ و اگر چنین نبود، هیچ انسانی طاقت آن را نداشت. هر آینه روز قیامت آن آتش دوزخ برای عذاب آورده می‌شود، پس زبانه‌ای می‌کشد که هیچ فرشته مقرب و نبی مرسلي نیست، مگر اینکه از ترس زبانه آن آتش دو زانو بر زمین می‌نشیند (قمی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۳۶؛ مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۸، ص ۲۸۸؛ کوفی اهوازی، ۱۴۰۲ق، ص ۱۰۱).

ملاصدرا پس از آنکه این روایت را برای مقایسه عذاب‌های اخروی (برزخ و قیامت) با دنیا بیان می‌کند، می‌نویسد: «وَقَسَ النُّورُ [ثواب و پاداش] عَلَى النَّارِ حَتَّى تَعْلَمَ أَنَّ نَعِيمَ الدُّنْيَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى نَعِيمِ الْآخِرَةِ شَيْءٌ حَقِيرٌ؛ وَنُورُ [ثواب و پاداش] رَأَى بِآتِشِ مُقَایِسَهِ كَنْ تَابَدَانِي نَعْمَتَهَايِ دُنْيَايِ درْمُقَایِسَهِ بَا نَعْمَتَهَايِ آخِرَتِ چَيْزَ حَقِيرٌ [وَپَسْتَى] هَسْتَنَد» (صدرالدین شیرازی، ۱۴۲۳ق، ج ۹، ص ۴۴).

ممکن است چنین برداشت شود که انسان چون دوست ندارد عذاب شود، هرگز عذاب را تصور و ادراک نمی‌کند تا آن را نچشد، و در مقابل همواره خوبی‌ها و لذت‌ها را ادراک و ایجاد می‌کند و به همین سبب، هیچ‌گاه انسان معاند و مشرک هم عذاب نمی‌شود. امام خمینی **1** در این خصوص به موارد نقضی اشاره می‌کند و می‌فرماید: انسان در این دنیا با اینکه دوست ندارد عصبانی شود، ولی با اختیار خود عصبانی می‌شود. گاه از شدت غصب، با اختیار خود به صورت خود سیلی می‌زند. این نشانه آن است که انسان

می‌تواند چیزهایی را که دوست ندارد -از جمله عذاب- ادراک و ایجاد کند (اردبیلی، ۱۳۸۱، ج ۳، ص ۲۵۴).

بر مبنای ملاصدرا می‌توان گفت انسان زمینه این قدرت‌ها و ادراکات را از دنیا باید فراهم کرده باشد. او تصریح می‌کند:

و هذا القسم من النفوس أقوى قوة من النفوس المنفعلة عن الأبدان وإن كانت العصاة والفسقة والكفرة، منها معدبة بأنواع من العذاب الجسماني [جسم مثالي] لأجل اكتسابها الملكات الرديئة والاعتقادات الفاسدة والآراء الرديئة في الله أو في صفاته أو في أفعاله وأحكامه مولمة لنفسها معتقدتها ومعدبة لقلوبهم فإنها بالحقيقة نيرانات ملتهبة وحرقات مشتعلة ظهرت لهم من قلوبهم يوم القيمة.

و این قسم نفوس (نفوس عالم برزخ و مثال) از نفوسي که وابسته و منفعل به بدن‌های دنیوی هستند، قوی‌ترند؛ حتی اگر اهل عصيان و فاسقان و کافران باشند. برخی از آنها به انواع مختلف عذاب جسمانی (جسم مثالي) عذاب می‌شوند، به‌سبب اینکه ملکات پست و اعتقادات فاسده و آرای فرومایه درباره خدا یا صفات یا افعال و احکامش داشته‌اند. این اعتقادات نفوس معتقدان به آن را آزار و قلوب آنها را عذاب می‌دهند؛ پس همانا این اعتقادات و اعمال و افعال، آتش‌هایی ملتهب و زیان‌های مشتعلی هستند که روز قیامت از دلهای آنها ظاهر می‌شود. (صدرالدین شیرازی، ۱۳۵۴، ص ۳۹۴).

برخی از شارحان ملاصدرا معتقدند علت ادراک شداید در برزخ این است که مرتبه‌ای از نفس انسان از مراتب دیگر شدید می‌شود و فعل مرتبه‌ای از نفس انسان با مراتب دیگر نفس ملایمت ندارد. معلول غضب با خود غضب (علت آن) ملایمت دارد، ولی با بدن ملایمت ندارد. هیچ مانعی ندارد که معلول چیزی در مرتبه‌ای از مراتب دیگر آن اثر بگذارد (ر.ک: اردبیلی، ۱۳۸۱، ج ۳، ص ۲۵۵-۲۲۶). بر اساس این مبنای مرتبه مثالی و بروزخی نفس انسان به دلیل اعمال مرتبه مادی و دنیوی نفس انسان متأثر می‌شود و عذاب می‌کشد.

خلاصه آنکه، معنای تصور ذهنی، خلاقیت نفس است و چون نفس انسان مجرد است، بر عالم احاطه دارد و تصورات نفس، وجودات عینی دارند. لیکن نفس تا وقتی در مرتبه مادی-مثالي یا دقیق‌تر در این عالم خاکی تعلق دارد، تصورات نفس، ضعیف‌اند. اما اگر تعلق نفس از ماده قطع شود، قدرتش به اندازه‌ای است که توجه خود را از تصورات و مخلوقات و انشائات خود کم نمی‌کند و در آن دنیا، غفلتش از این دنیای خاکی و مادی

کمتر است. به تصاویر نفسانی خود همواره توجه دارد؛ برخلاف این دنیا که به دلیل متوجه شدن نفس به دنیای مادی، توجه انسان به صور نفسانی خود کمتر است. به همین سبب ما می‌توانیم در آنجا اجسام مثالی نامتناهی داشته باشیم، در عین اینکه هیچ تراحمی در آنجا وجود ندارد.

نیز صدرالمتألهین درباره انسان‌های غیرکاملی که در برزخ عذاب و بدین سبب تزکیه می‌شوند، معتقد است: آنها انشائات نفسانی متعددی دارند که آن انشائات به صورت‌های زیبا و قبیح تجسم می‌یابند. به همین دلیل، انسان به‌واسطه یکی از آن صورت‌ها متنعّم و به‌واسطه دیگری عذاب می‌شود. دو جهت در فعل انسان وجود دارد: انسان از جهتی فاعل و از جهتی منفعل است. این دو جهت در نفس انسان تا وقتی به عقل محض نرسد و در شمار کاملان قرار نگیرد، وجود دارد. پس نفس انسان، هم فعال است و هم دراک، و در این صورت نیز فعل انسان عین ادراک اوست (صدرالدین شیرازی، ج ۹، ۱۴۲۳ق، ص ۴۴-۴۳).

نتیجه‌گیری

۱. عالم دنیا، برزخ و قیامت، مراتب یک وجود هستند؛ لیکن وجود برزخ از عالم دنیا شدیدتر است؛ چنان‌که وجود انسان در قیامت از وجود برزخی او کامل‌تر است.
۲. انسان در برزخ با جسم مثالی حضور می‌یابد و به همین دلیل حیات ذاتی دارد.
۳. انسان در آغاز پیدایش وجودی مادی دارد؛ در ادامه مادی-مثالی می‌شود و در عالم برزخ موجودی مثالی می‌گردد و در سیر تکامل برزخی خود ممکن است به درجه مثالی-عقلی نیز برسد.
۴. قدرت و ادراک در برزخ عینیت دارند؛ به‌طوری‌که قدرت بر ادراک و تخیل نعمت و عذاب، خود بعینه همان نعمت و عذاب خواهد بود.

منابع

قرآن

١. آملی، محمد تقی (بی‌تا). درر الفوائد تعلیقه علی شرح المنظومة(ج ۲). تهران: مرکز نشر الكتاب.
٢. ابن‌بابویه، محمدبن علی (۱۳۶۲). الامالی. تهران: کتابخانه اسلامیه.
٣. ابن خمیم، علی بن احمد (۱۴۱۱ق). تنزیه الانبیاء عما نسب اليهم حثاله الاغبیاء(ج ۱). لبنان: دارالفکر المعاصر.
٤. ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۳۸۲). الاضحویه فی المعاد. تهران: شمس تبریزی.
٥. _____ (۱۳۷۹). النجاه فی بحر الضلالات. با مقدمه و تصحیح محمد تقی دانش پژوه. چاپ دوم. تهران: دانشگاه تهران.
٦. _____ (۱۳۷۵). الاشارات و التنبیهات. قم: نشر البلاغة.
٧. _____ (۱۳۶۳). المبدأ و المعاد. تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی.
٨. _____ (۱۴۰۴ق). التعليقات. تحقيق عبد الرحمن بدوى. بيروت: مكتبة الاعلام الاسلامي.
٩. _____ (۱۴۰۴). الشفاء (الالهیات). تحقيق سعید زاید، الاب قنواتی. قم: مكتبة آیت الله المرعشی النجفی.
١٠. _____ (۱۴۰۴الف). الشفاء (الطیعیات). تحقيق سعید زاید، الاب قنواتی. قم: مكتبة آیت الله المرعشی النجفی.
١١. _____ (۱۴۰۰). رسائل(ج ۲). قم: بیدار.
١٢. _____ (۲۰۰۷م). رساله احوال النفس. با مقدمه و تحقيق فواد الاهوانی. پاریس: داربیلیون.
١٣. ابن‌عربی، محمدبن علی (بی‌تا). الفتوحات المکیه. بیروت: دار صادر.
١٤. ابن‌ماجه، محمدبن یزید (بی‌تا). سنن ابن‌ماجه(ج ۲). [بی‌جا]: دارإحياء الكتب العربية فيصل عیسی البابی الحلبي.
١٥. اردبیلی، عبدالغنى (۱۳۸۱). تقریرات فلسفه امام خمینی(ره) (ج ۳). تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(ره).

١٦. بخاری، محمد بن اسماعیل (١٤٢٢ق). الجامع المسند الصحيح المختصر من امور رسول الله ۹ و سننه و آیاته (صحيح بخاری) (ج ٦). دار طوق النّجاه.
١٧. بغوى، حسين بن مسعود (١٤٢٠ق). معالم التّنزيل في تفسير القرآن (ج ٣). بيروت: دار إحياء التراث العربي.
١٨. بيضاوى، عبدالله بن عمر (١٤١٨ق). انوار التّنزيل و اسرار التّأولیل. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
١٩. ترمذی، محمد بن عیسیٰ (١٣٩٥ق). سنن الترمذی. الطبعه الثانیة. قاهره: مکتبه و مطبعه مصطفی البابی الحلبي و اولاده بمصر.
٢٠. جوادی آملی، عبدالله (١٣٧٥). رحیق مختم: شرح حکمت متعالیه (ج ٢). تهیه و تنظیم حمید پارسانیا. قم: اسراء.
٢١. حسن زاده آملی، حسن (١٣٨١). دروس معرفت نفس. قم: الف لام میم.
٢٢. خرازی، سید محسن (١٤١٧ق). بدایه المعارف الالهیه فی شرح عقاید الامامیه (ج ٢). چاپ چهارم. قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
٢٣. رحیم پور، فروغ السادات (١٣٧٨). معاد از دیدگاه امام خمینی (ره). قم: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره).
٢٤. دوانی، محمد بن اسعد (١٤١١ق). ثلث رسائل (و بذیله رساله هیاکل النور). تحقیق سید احمد تویسرکانی. مشهد: آستان قدس رضوی.
٢٥. ساعدی، شاکر عطیه (١٤٢٦ق). المعاد الجسماني. قم: المركز العالمي للدراسات الاسلامية.
٢٦. سبزواری، هادی بن مهدی (١٣٨٣). اسرار الحكم. قم: مطبوعات دینی.
٢٧. _____ (١٤٢٢ق). شرح المنظومه (ج ٥). با تصحیح حسن زاده آملی. تهران: نشر ناب.
٢٨. سهروردی، یحیی بن حبس (١٣٨٠). مجموعه مصنفات شیخ اشرف (ج ١). چاپ سوم. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
٢٩. شاذان قمی، شاذان بن جبرئیل (١٣٦٣). الفضائل. قم: رضی.
٣٠. شیبانی، محمد بن حسن (١٤١٣ق). نهج البیان عن کشف معانی القرآن (ج ٤). تهران: بنیاد دائیره المعارف الاسلامیه.

٢١. صدرالدین شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۸۷). سه رسائل فلسفی. چاپ سوم. با مقدمه سید جلال الدین آشتیانی. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
٢٢. _____ (۱۳۸۷). *المظاهر الالهیه فی اسرار العلوم الکمالیه*. تهران: بنیاد حکمت صدرا.
٢٣. _____ (۱۳۷۵). *مجموعه رسائل فلسفی صدر المتألهین*. تهران: حکمت.
٢٤. _____ (۱۳۶۳). *مفاتیح الغیب*. با مقدمه و تصحیح محمد خواجه‌جوی. تهران: مؤسسه تحقیقات فرهنگی.
٢٥. _____ (۱۳۶۱). *العرشیه*. تهران: مولی.
٢٦. _____ (۱۳۶۰). *اسرار الایات*. تهران: انجمن حکمت و فلسفه.
٢٧. _____ (۱۳۶۰الف). *الشواهد الربوبیه فی المناهج السلوکیه*. چاپ دوم. مشهد: المركز الجامعي للنشر.
٢٨. _____ (۱۳۵۴). *المبدأ و المعاد*. تصحیح سید جلال الدین آشتیانی. تهران: انجمن حکمت و فلسفه ایران.
٢٩. _____ (۱۴۲۳ق). *الحكمه المتعالیه فی الاسفار العقلیه*. الاربعه(ج، ۱، ۴، ۶، ۸، ۹). بیروت: اعلمی.
٣٠. _____ (۱۳۰۲ق). *مجموعه الرسائل التسعة*. تهران: [بی‌نا].
٤١. صادقی تهرانی، محمد (۱۳۶۵). *الفرقان فی تفسیر القرآن بالقرآن*(ج ۲۰). چاپ دوم. قم: فرهنگ اسلامی.
٤٢. طالقانی، محمد نعیم (۱۴۱۱ق). *منهج الرشاد فی معرفة المعاد*(ج ۳). مشهد: آستان قدس رضوی.
٤٣. طباطبائی، محمدحسین (۱۳۸۲). *نهایه الحكمه*(ج ۲). با تعلیقه غلامرضا فیاضی. قم: موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی(ره).
٤٤. _____ (۱۴۱۷ق). *المیزان فی تفسیر القرآن*(ج ۱، ۴، ۵، ۸). چاپ پنجم. قم: مکتبة النشر الاسلامی.
٤٥. _____ (بی‌تا). *بدایه الحكمه*. قم: موسسه النشر الاسلامی.

٤٦. طبرسی، فضل بن حسن (١٣٧٢ق). مجمع البيان في تفسير القرآن (ج ٧). چاپ سوم. تهران: ناصرخسرو.
٤٧. طوسی، محمد بن حسن (١٤١٤ق). الامالی. قم: دار الثقافه.
٤٨. عبودیت، عبدالرسول (١٣٩١ق). درآمدی به نظام حکمت صدرالی (ج ٣). قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی؛ تهران: سمت.
٤٩. _____ (بی‌تا). عالم مثال (فیش‌ها و یادداشت‌ها). قم: [بی‌نا].
٥٠. عضدالدین ایجی، عبدالرحمن بن احمد (١٣٢٥ق). شرح المواقف (ج ١). با شرح میر سید شریف جرجانی. قم: انتشارات الشریف الرضی.
٥١. عیاشی، محمد بن مسعود (١٣٨٠ق). تفسیر العیاشی (ج ٢). تهران: انتشارات علمیه.
٥٢. غزالی، محمد بن محمد (١٤١٦ق). مجموعه الرسائل الامام الغزالی. بیروت: دار الفکر.
٥٣. فخر رازی، محمد بن عمر (١٤١١ق). المباحث المشرقه في علم الالهيات والطبيعتا (ج ٢). چاپ دوم. قم: بیدار.
٥٤. فیض کاشانی، محمد بن شاه مرتضی (١٤١٥ق). تفسیر الصافی (ج ٣). با تحقیق حسین اعلمی. چاپ دوم. تهران: انتشارات الصدر.
٥٥. فیاضی، غلام رضا (بی‌تا). حرکت در مجردات. [بی‌جا: بی‌نا].
٥٦. _____ (١٣٨٩ق). علم النفس فلسفی. تحقیق و تدوین محمد تقی یوسفی. قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
٥٧. قطب الدین شیرازی، مسعود بن عمر (بی‌تا). شرح حکمه الاشراق. با تعلیقات صدر المتألهین (نسخه خطی). [بی‌جا: بی‌نا].
٥٨. قطب راوندی، سعید بن هبة الله (١٤٠٩ق). الخرائج و الجرائح (ج ١). قم: مؤسسه امام مهدی (عج).
٥٩. قمی، علی بن ابراهیم (١٤٠٤ق). تفسیر قمی (ج ١، ٢). قم: مؤسسه دارالکتب.
٦٠. قمی مشهدی، محمد بن محمد رضا (١٣٦٨ق). تفسیر کنز الدقائق و بحر الغرائب (ج ٩).
- تهران: وزارت ارشاد اسلامی، سازمان چاپ و انتشارات.
٦١. کلینی، محمد بن یعقوب (١٣٩٨ق). الکافی (ج ٣). چاپ دوم. تهران: اسلامیه.
٦٢. کوفی اهوازی، حسین بن سعید (١٤٠٢ق). الزهد. تهران: انتشارات سید ابوالفضل حسینیان.

٦٣. مجلسی، محمدباقر بن محمد تقی (١٤٠٤ق). بحار الانوار (ج ١، ٦، ٧، ٨، ٥٧). بیروت: مؤسسه الوفاء.
٦٤. ————— (بی تا). حق اليقين. قم: انتشارات اسلامیه.
٦٥. مروارید، حسنعلی (١٤٢٨ق). تبیهات حول المبدأ والمعاد. چاپ دوم. مشهد: آستان قدس رضوی.
٦٦. مسلم بن حجاج (بی تا). المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل الى رسول الله (صحیح مسلم) (ج ٤). بیروت: دار احیاء التراث العربي.
٦٧. مصباح یزدی، محمد تقی (١٣٧٨). شرح جلد هشتم الاسفار الاربعه. تحقیق و ویرایش محمد سعیدی مهر. قم: موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
٦٨. معلمی، حسن (١٣٨٧). حکمت متعالیه. قم: مرکز مدیریت حوزه علمیه خواهان، نشر هاجر.
٦٩. مفید، محمدبن محمد (١٤١٣ق). الامالی. قم: کنگره شیخ مفید.
٧٠. ————— (١٤١٣ق الف). المسائل السرویه. قم: المؤتمر العالمي للشيخ المفید.
٧١. مکارم شیرازی، ناصر (١٤٢١ق). الأمثل فی تفسیر کتاب الله المنزل (ج ١). قم: مدرسه امام علی بن ایطاب ٧.
٧٢. میرداماد، محمدباقر بن محمد (١٣٦٧). القیسات. به اهتمام مهدی محقق، سید علی موسوی بهبهانی، ابراهیم دینانی. چاپ دوم. تهران: دانشگاه تهران.
٧٣. نسائی، احمدبن علی (١٤٢١ق). السنن الکبری (ج ٤). بیروت: مؤسسه الرساله.
٧٤. نصیرالدین طوسی، محمدبن محمد (١٣٧٩). شرح الاشارات والتبيهات. قم: نشر البلاغة.
٧٥. ————— (١٣٧٤). آغاز و انجام. با مقدمه و شرح و تعلیقات حسن زاده آملی. چاپ چهارم. تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.